

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ "Етышинская ООШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

 Носкова Л.П.

Протокол № 5 от  
«28» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Малкова Е.В.

«29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

 Васильев Р.Г.

Приказ № 60 от  
«29» августа 2025 г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся с РАС (вариант 8.3)

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся 3 класса  
(на дому)

## **ЧТЕНИЕ**

Примерная рабочая программа составлена в соответствии с Пр АООП образования обучающихся с умственной отсталостью(Звариант),учебно-методическим комплектом

«Чтение.3класс»,авторов-составителей:С.Ю.Ильиной,А. А. Богдановой.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

К планируемым результатам освоения учебного предмета Чтение в 3-м классе относятся личностные и предметные результаты.

**Личностные результаты** овладения учебным предметом «Чтение»:

- элементарные представления о смысловом содержании таких нравственных качеств трудолюбие – лень, аккуратность – не-рясливость, отзывчивость – равнодушие, доброжелательность, зависть и др.;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в структурированных ситуациях(обучение, совместные занятия со сверстниками, посещение библиотеки и пр.): обращение за помощью, выражение благодарности, согласия-несогласия, сочувствия в вежливой форме, приветствие-прощание, соблюдение адекватной дистанции в общении со взрослыми, сверстниками, малышами, учителем и родственниками, проявление внимательного и доброжелательного отношения к окружающим, умение отвечать на вопросы, задавать их в процессе общения;
- умения давать элементарную оценку поведению людей на материале прочитанных (прослушанных) текстов после их разбора: хорошо-плохо, правильно-неправильно;
- умения понять эмоциональное состояние героев произведения, устанавливать несложные причины переживаний;
- соблюдение несложных нравственно-этических норм: помочь другому, выразить благодарность, сочувствие, соблюдать правила вежливого поведения, не нарушать правила поведения в общественных местах, в т.ч. в школе, беречь природу, уважительно относиться к людям, добросовестно выполнять свои обязанности, выполнять данные обещания и др.

### **Предметные результаты**

Минимальный уровень:

Правильно читать текст по слогам со степенным переходом к плавному чтению целым словом двух и трехсложных слов;  
Отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения;  
Соотносить иллюстрацию с определенным отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;

Пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы; определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора); выразительно читать наизусть 3-5 стихотворения.

**Достаточный уровень:**

правильно читать вслух целыми словами; выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений; давать элементарную оценку поступков героев и событий; читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

***Описание процедуры промежуточной аттестации***

Промежуточная (в конце первого полугодия) и итоговая аттестация (в конце учебного года) проводится на основе использования материала произведений, которые представлены в учебнике, так и специально подобранных учителем.

Для получения более полной информации о сформированности навыков чтения предпосыпательной формы для их диагностики будет индивидуальная форма. Для этого подбираются тексты различного объема. Для учеников, показавших достаточный уровень владения предметными результатами, тексты, используемые в ходе *промежуточной аттестации*, насчитывают в среднем не более 60-70 слов; для *итоговой аттестации* – 70-80 слов. Для учеников, имеющих минимальный уровень владения предметными результатами, объем текстов для *промежуточной аттестации* - 40-45 слов; *итоговой аттестации* – 45-50 слов.

Основным критерием оценки владения **беглостью чтения** является преобладающий способ чтения (побуквенное, послоговое, плавное чтение целым словом).

Учет скорости чтения имеет только информационный характер для учителя и не рассматривается как программное требование оценки беглости учащихся.

**Критерии оценки правильности чтения:**

- общее количество ошибок, допущенных при чтении всего текста;
- количество ошибок по отдельным видам (пропуски и перестановки, замены и добавления звуков и слогов);
- количество самостоятельно исправленных ошибок;
- количество ошибок, исправленных с помощью учителя.

Оценка **осознанного чтения** и владение учащимися умением **работать с текстом** может быть осуществлена с помощью следующих заданий: ответы на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

Называние главных героев;  
нахождение в тексте отрывка в соответствии с заданием; объяснение отдельных слов и выражений с опорой на иллюстрацию; пересказ текста по вопросам или картиенному плану.

Критерии оценки **выразительности чтения** — соблюдение знаков препинания в конце предложения (точка, восклицательный и вопросительный знаки).

Для качественного анализа затруднений обучающихся в освоении навыков чтения можно использовать «Карту сформированности навыка чтения» (примерный вариант ее оформления).

<b>ФИобучающегося</b>	...	...	...
<b>Темп чтения</b>			
<b>Способ чтения:</b>  -по буквам;			
-по буквам и слогам;			
-по слогам;			
-послогам и целым словом;			
-целым словом			
<b>Особенности чтения:</b>  -плавное;			
-отрывистое;			
-с повторами слов и слов;			
<b>Интонационное оформление предложений:</b>  - интонационная законченность предложений;			
-паузы внутри предложения, обозначенные запятыми;			

- соблюдение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации			
<b>Количество слов, Прочитанных с ошибками</b>			
<b>Характер ошибок и их количество:</b>			
- неустойчивые звуко-буквенные отношения;			
-кинестетические замены;			
-фонематические замены;			
-перестановки букв и слогов;			
-пропуски букв и слогов;			
-искажения начала и/или конца слова (чтение по смысловой догадке);			
<b>Количество самостоятельно исправленных ошибок.</b>			
<b>Осознанность чтения</b> (процент правильно выполненных заданий)			

При оценке предметных результатов учитель руководствуется следующими критериями:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся читает целыми словами; при этом допускается чтение по слогам сложных по структуре слов и слов со стечением согласных. Допускает 3-4 ошибки, которые может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на все вопросы по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет все или большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений (группы предложений). Соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся прочитывает слова текста по слогам с постепенным переходом чтению целым словом простых построек и понятных по



значению слов. Допускает **5-6 ошибок**, большинство из которых может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на 2/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений текста (группы предложений). Соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся прочитывает все слова текста по слогам. Допускает около трети ошибок от общего количества слов в тексте (группе предложений); около половины которых может исправить с помощью учителя. Отвечает не менее, чем на 1/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет часть заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста. Частично соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (после предварительной отработки).

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся в основном читает слова побуквенно. Допускает более двух третей ошибок от общего количества слов в тексте, из которых половину или более не может исправить даже с помощью учителя. Отвечает менее, чем на 1/3 вопросов по фактическому содержанию прочитанного текста (группы предложений). Не соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения (даже после предварительной отработки).

Для контроля навыков выразительного чтения можно использовать чтение наизусть заученных наизусть стихотворений. В этом случае оценивается точность и выразительность воспроизведения.

### Примеры контрольно-оценочных материалов

Примерные задания для диагностики сформированности навыка чтения третьеклассников в ходе проведения *промежуточной аттестации*.

Текст для чтения	Задания для оценки осознанности чтения
<b>Достаточный уровень</b>	
<p><b>Может ли дерево взлететь?</b> (Сказка)</p> <p>Росло в лесу молодое дерево. В один пре-крас-ный день дереву за-хо-те-лось ле-тать.</p> <p>Старые деревья сме-я-лись над ним. Ведь дерево не летает. Корни крепко дер-жат его в земле.</p> <p>Но гордое дерево все мечтало о</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>Какая мечта была у молодого дерева?</li><li>Почему старые деревья смялись над ним?</li><li>Удалось ли дереву взлететь?</li><li>Кто помог осуществить его мечту?</li><li>Какую работу сделал лесоруб? А что сде-лал столяр? А как потрудились ребята?</li></ol>

<p>полете.</p> <p>И вот что слу-чи-лось. Пришёл лесоруб, срубил дерево. Столляр наделал из него планочки и дощечки.</p> <p>Ребята сма-сте-ри-ли из них легкие а-ви-а-мо-де-ли. И дерево взле-те-ло.</p> <p>(Подж.Родари)-63 слова</p>	<p>6. Что значит слово «смастерили»?</p> <p>7. Как вы ответите на вопрос, который служит заголовком сказки?</p> <p>Максимальное количество ответов—9.</p>
---	---

### Минимальный уровень

<p><b>Сторож</b></p> <p>У утки были пу-шистые утятка. Однажды лисица утащила утку.</p> <p>Мы на-учили собаку водить к реке утят. Вот собака важно идёт к реке. Утятка спешат за ней.</p> <p>Утятка ныряют в воде. Потом они гуляют на лугу. Собака сидит и зоркоо-храняет утят.</p> <p>(А.Седугин)-41 слово</p>	<p>1) Что случилось с уткой?</p> <p>2) Кого научили водить утят к реке?</p> <p>3) Чем занимались утятка на реке?</p> <p>4) Что в это время делала собака?</p> <p>5) Почему рассказ называется «Сторож»?</p> <p>Максимальное количество ответов—5</p>
---	--

Примерные задания для диагностики сформированности навыка чтения обучающихся в ходе проведения итоговой аттестации.

Текст для чтения	Задания для оценки осознанности чтения
<b>Достаточный уровень</b>	
<p>На лесной поляне—кучки рыхлой земли. Будто маленькие грядки.</p> <p>Но кто же здесь копает землю?</p> <p>Вдруг впереди трава зашевелилась. Я замер. А там земля стала подниматься холмиком.</p> <p>Показались две широкие лапки с когтями, мокрый нос.</p> <p>Ну конечно, это крот. Выглянул на белый свет. Опять в глубину нырнул.</p> <p>А на поляне осталась свежая кучка земли. Как маленькая грядка. Летят с деревьев семена, упадут на вспаханную землю. И вырастет здесь березка или</p>	<p>1) Что заметил автор на лесной поляне?</p> <p>2) Какой вопрос он сам себе задал?</p> <p>3) Кто же копал землю?</p> <p>4) Какие части тела крота рассмотрел автор? Прочитай.</p> <p>5) На что похожа маленькая кучка земли, которую выкопал крот?</p> <p>6) Для чего могут пригодиться эти кучки рыхлой земли?</p> <p>7) Объясните слово «вспаханная» земля. Как сказать по-другому?</p> <p>8) Какую пользу приносит крот лесу?</p> <p>9) Озаглавьте рассказ.</p>

<p>сосенка.  (По Э.Шиму)-71 слово</p>	<p>Количество ответов – 9.</p> <p><b>Минимальный уровень</b></p>
<p>Из леса вышла на берег реки медведица с двумя медвежатами.</p> <p>Она схватила одного медвежонка и стала окунать его в речку. Медвежонок визжал и барахтался. Мать искупала его.</p> <p>Другой медвежонок испугался холодной воды и побежал в лес. Медведица догнала его, надавала шлепков и искупала.</p> <p>Довольные купанием медведи ушли в чащу леса.</p> <p>(По В.Бианки)-50 слов</p>	<p>1) Кто вышел на берег реки из леса.</p> <p>2) Как отнёсся к купанию первый медвежонок?</p> <p>3) Прочитай, как медведица купала его.</p> <p>4) Почему второй медвежонок побежал в лес?</p> <p>5) Что сделала с ним мать?</p> <p>6) Как изменилось настроение у медведей после купания? Докажи словами из текста.</p> <p>Максимальное количество ответов - 7</p>

## 2. Содержание учебного предмета

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

### **Навык чтения:**

#### **Правильность чтения**

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения. Чтение многосложных слов и со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

*Беглость чтения*

**Переход к чтению целым словом.**

Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов. Чтение текстов молча с выполнение на анализа учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

#### **Осознанность чтения**

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией.

Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике.

Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт.

Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя.

Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт. Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

#### **Выразительность чтения**

Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении. Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки.

Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя.

#### **Работа с текстом.**

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора.

Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам.

Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении.

Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету. Элементарная оценка поступков героев; их характеров.

Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранного текста.

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту с опорой на картинный план или без него.

Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе.

Восстановление содержания я прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации. Ориентировка в книге по оглавлению.

#### **Внеклассное чтение.**

Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение.

Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам.

Запись в школьную библиотеку.

Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

**Основная форма проведения учебных занятий по чтению – урок.** Для внеклассного чтения помимо основной организационной формы – комбинированного урока – рекомендуется использовать и такие формы, как экскурсии (например, экскурсия в библиотеку); литературные праздники; литературные викторины и т.д.

### 3. Тематическоепланирование

(68ЧАСОВ)

№ п/п	К-во час.	Темаурока	Характеристикавидовдеятельностиучащихся
<b>Раздел«Здравствуй,школа»(5 ч.)</b>			
1.	1	Сентябрь. М. Садовский Веселая улица. По В. Воскобойникову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривани</b> иллюстрации. <b>Ответы</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Установление</b> причинно-следственных отношений между поступками героев. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Определение</b> интоационных характеристик стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
2	1	Первое сентября. В. Берестов Завтрашко- лу.По В. Драгунскому	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Определение</b> признаков праздника первого сентября по описанию в стихотворении. <b>Элементарная оценка</b> настроения персонажей стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Сравнение</b> собственного настроения и настроения героев стихотворения. <b>Составление</b> устногорассказа опразднике 1 сентября, Прошедшем в школе.
			умозаключений.
3	1	Пятерки.По Э.Шиму. Кто лучшим будет. В. Бирюков	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Пересказ</b> фрагмента текста по заданию учителя. <b>Устное составление</b> подписей к иллюстрациям.

4	1	Обида. ПоВ.Хомченко Наша учительница. А. Аксенова	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Определение</b> эмоционального состояния героя по содержанию рассказа. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих внешний вид героев. <b>Элементарная оценка</b> поступков персонажей произведения. <b>Формулирование</b> своего мнения о возможном Поведении героев рассказа.
5	1	Школьные загадки Обобщающий урок по разделу	<b>Соотнесение</b> иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Обобщение</b> слов-отгадок по области применения. <b>Воспроизведение по памяти</b> загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам; <b>работа</b> в паре и Малой группе.

Раздел«Осеньнаступила»(7ч.)			
6.	1	Осень.О. Высотская Последний лист. По Ю. Ковалю Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...А. Толстой	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> признаков осени и занятий детей. <b>Определение</b> признаков времени года по содержанию стихотворения. <b>Ответы</b> на вопросы с использованием иллюстрации. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
7	1	Сентябрь на дворе.ПоН. Сладкову Воробей. В. Степанов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Уточнение</b> признаков времени года по содержанию стихотворения. <b>Подбор</b> синонимов к образному выражению. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное Чтение</b> для подтверждения ответа.

8	1	Лето на веревочке. По А. Баркову Улетают, улетели... Е. Благинина	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Уточнение</b> признаков времени года по содержанию рассказа. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение смысла</b> и <b>подбор</b> синонимов к образным выражениям.
9	1	За кормом для птиц. По Л. Воронковой В октябрь. Г. Ладонщикова	<b>Рассматривание</b> иллюстраций. <b>Уточнение</b> названий ягод и семян разных растений. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение смысла</b> образных выражений. <b>Составление</b> рассуждений с опорой на прочитанный текст и личный опыт.

10.	1	Страшный невидимка. По Н. Сладкову Осень наступила А. Плещеев	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> Рассуждений по содержанию текста.
11	1	Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой Осенние загадки	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассуждений на основе Содержания прочитанного и личного опыта.

12	1	Обобщающий урок по разделу	<b>Определение</b> названия стихотворения являющегося названием раздела. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения. <b>Сравнение</b> произведений одинаковых по теме. <b>Уточнение</b> признаков осеннего времени года, описанного в них. <b>Объяснение</b> смысла пословиц и образных выражений. <b>Составление</b> Рассуждений на основе прочитанных текстов.
----	---	----------------------------	--

			<b>Устный рассказ</b> о помощи зимующим птицам на основе личного опыта. <b>Классификация</b> признаков ранней и поздней осени. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.
--	--	--	--

#### Раздел «Учимся трудиться»(7 ч.)

13	1	Всё для всех. Ю. Тувим Ра-бота. По Д. Габе	<b>Рассматривание</b> иллюстраций. <b>Уточнение</b> названий профессий. <b>Объяснение</b> смысла пословиц. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> значения новых слов. <b>Объяснение</b> смысла строк стихотворения, его названия.
14.	1	Мои помощники. В. Орлов Бабушка и внучка. По А. Потаповой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Составление</b> рассуждений на основе содержания стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла нового слова.
15	1	Повара. Б. Заходер Сюр-приз. По М. Дружининой	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Выразительное чтение</b> с соблюдением

			Соответствующей интонации.
--	--	--	----------------------------

16	1	Маргаритка. Высотская Пуговица по В. Хомченко	О.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Устный рассказ</b> близкий по теме содержанию стихотворения.
17	1	Портниха. Ладонников Пуговица.В.Осеева	Г.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
18.	1	Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину  Как Алешке учиться надоело. По С.Баруздину		<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассказа по картинке. <b>Нравственная оценка</b> поступков Героя рассказа.

19	1	Чем пахнут ремесла. Дж. Родари Обобщающий урок по разделу	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстраций. <b>Уточнение</b> названий профессий, упоминающихся в стихотворении. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Уточнение</b> смысла новых слов после объяснения учителя. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения.
<b>Раздел «Ребятам озверятах»(7ч.)</b>			
20	1	Лисята.По Е. Чарушину Заяц. Е. Тараховская	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> на-

21	1	Еж.ПоМ.Пришвину Материнская забота. По А. Баркову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> суждений на основе содержания рассказа и собственного опыта.
22.	1	Белёк.ПоГ.Снегиреву Пин и Гвин. В. Приходько	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа.

23	1	Галка.ПоБ.Житкову Куриный воспитанник. По В. Гаранжину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между событиями рассказа. <b>Составление</b> рассказа к иллюстрации.
24	1	Добрый Волк. По М. Тарловскому Живая шляпа. По Н. Носову	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Ответы</b> на вопросы по иллюстрации. <b>Объяснение</b> смысла пословицы. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> реальности происходящих событий, <b>определение</b> жанра рассказа. <b>Пересказ</b> сказки. Использование иллюстраций.

25	1	Котята.По Н.Павловой Кошкин щенок.В. Берестов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> характера героев рассказа по их поступкам. <b>Рассматривание</b> иллюстраций.
26	1	Сердитый даг Буль.По М. Пляцковскому Обобщающий урок по разделу	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основании прочитанного и личного опыта. <b>Чтение</b> сказки по ролям Соответствующей интонацией.

			Раздела в библиотеке, <b>выразительное чтение</b> .
<b>Раздел «Чудесный мир сказок»(5ч.)</b>			
27	1	Лиса и журавль. Русская народная сказка  Храбрый баран.Русская народная сказка	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> названий знакомых сказок. <b>Эмоциональная оценка</b> и <b>пересказ</b> понравившейся сказки. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова, образного выражения. <b>Прогнозирование</b> возможных правильных поступков героев сказки.  <b>Объяснение</b> нравственного смысла сказки.
28	1	Лиса и тетерев.Русская народная сказка  Овечка и волк. Українська народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Чтение</b> сказки <b>по ролям</b> Соответствующей интонацией.

29	1	Медведь и пчелы. Башкирская народная сказка Тигр и лиса. Таджикская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> Нравственного смысла сказки.
----	---	--	---

30	1	Лиса и куропатка. Французская народная сказка Куцый хвост.Абхазская народная сказка	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, <b>подтверждение</b> строчками из текста, <b>подбор</b> синонимов. <b>Пересказ</b> сказки с Использованием иллюстраций.
31	1	Глупый котенок. Удмуртская народная сказка Обобщающий урок по раз-делу	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Установление</b> причинно-следственных событий между событиями сказки. <b>Пересказ</b> с использованием иллюстрации. <b>Определение</b> смысла названия сказки.

Раздел «Зимушка-зима» (10ч.)			
32.	1	Ой ты, зимушка-зима! Заяц, Косач, Медведь Дед Мороз. По В. Бианки Декабрь. М. Садовский	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> признаков зимы. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Самостоятельное рисование</b> на основе содержания стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, <b>подбор</b> синонимов.

33.	1	Как елку наряжали.По Л. Воронковой В новогоднюю ночь.С. Попов	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Пересказ текста</b> с использованием иллюстраций.
34	1	Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачеву.  Такой вот герой.По А. Потаповой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Самостоятельное рисование</b> на основе содержания текста иллюстраций учебника.

35	1	Зима.С.Есенин Подарок. С. Суворова	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> названий зимних забав. <b>Устный рассказ</b> о любимых зимних забавах. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений самостоятельно или с помощью учителя, <b>подбор</b> синонимов.
36	1	У Ники новые лыжи. По В. Голявкину  С прогулки.И.Шевчук.	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Составление</b> рассуждений на основе содержания прочитанного и личного опыта.
37	1	Неудачная находка.По М. Быковой  Детство. И. Суриков	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>подбор</b> соответствующих Отрывков из текста.

38	1	Что за зверь? По Е. Чарушину Нестучать—все спят! По Э. Шиму	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Подбор</b> соответствующего отрывка из текста иллюстрации.
39	1	Зайка. В.Степанов Еловая каша. По Н. Сладкову	<b>Уточнение</b> представлений о животных, впадающих в спячку. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное Чтение</b> для подтверждения ответа.
40	1	Снежок. З. Александрова Коллективная печка. По С. Баруздину	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Заучивание</b> Стихотворения наизусть.

42	1	Зимние загадки. Обобщающий урок по разделу	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Соотнесение</b> иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. <b>Нахождение</b> в тексте слов, определяющих признаки предмета. <b>Объяснение</b> Смысла нового слова.
----	---	---	--

#### Раздел «Так нельзя, а так можно» (5ч.)

43.	1	Снегирь и синичка. По А. Ягафаровой Птица-синица. По В. Хомченко	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков героев. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, пословиц. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.
-----	---	---	--

44	1	Дельный совет. Г. Ладонщиков Косточка. По Л. Толстому	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений, названия стихотворения. <b>Составление</b> рассуждений на основании Личного опыта и содержания прочитанного.
46.	1	Праздничный стол.По С. Георгиеву Заигрой.В. Берестов Бревно С. Баруздин	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Составление</b> рассуждений на основании личного опыта и содержания прочитанного. <b>Эмоциональная оценка</b> поступков главной героини рассказа. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Устный рассказ</b> по теме стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.

47	1	Как Артемка котенка спас. А. Седугин Подвиг.По В.Осеевой	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа и своего поведения в похожей ситуации. <b>Объяснение</b> нравственного Смысла понятий«забота и внимание».
48	1	Лесные доктора.По В. Бирюкову. Обобщающий урок по разделу	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения, названия рассказа. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.

			понравившегося рассказа.
<b>Раздел «Весна в окне» учится»(10ч.)</b>			
49.	1	Зима недаром злится... (Ф. Тютчев) Весенняя песня. По В. Бирюкову	<p><b>Рассматривание иллюстрации. Уточнение</b> признаков весны по иллюстрации. <b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений.</p> <p style="text-align: center;"><b>Заучивание</b></p> <p>стихотворения наизусть.</p>
50	1	Веснянка. Украинская народная песня. Сосулька. По Э. Шиму	<p><b>Уточнение</b> признаков ранней и поздней весны. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для Подтверждения ответа.</p>
51	1	Выгляни, Солнышко... Русская народная песня Мамин портрет. С. Вербова	<p><b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова.</p>

52	1	Разноцветный подарок. П. Синявский Тихо-тихо. А. Седугин	<p><b>Ответы</b> на вопросы по содержанию стихотворения. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом. <b>Прогнозирование</b> возможных дальнейших событий стихотворения.</p>
.53	1	Лицом к весне. Р. Сеф Ледоход. С. Вербова	<p><b>Уточнение</b> признаков весеннего времени года по содержанию стихотворения и по иллюстрации. <b>Составление</b> суждений на основе собственного опыта. <b>Эмоциональная оценка</b> собственного отношения к весне. <b>Определение</b> интонации, характерной для стихотворения. <b>Выразительное Чтение</b> стихотворения.</p>

54	1	Сон Медвежонка.ПоР. Фархади Медведь проснулся. Г. Ладонников	<b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.
----	---	---	--

55.	1	Заяц на дереве.ПоВ. Бианки Наши гости. С. Погореловский	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Объяснение</b> смысла образных выражений самостоятельно и с помощью учителя. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных дальнейших событий рассказа. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.
56	1	Скворушка. По Г. Скрепицкому Весенняя гостья. И. Белоусов Пчелки на разведках.По К.Ушинскому	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла строк стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла Названия стихотворения.
57.	1	Тюльпаны. По А. Баркову Весенние загадки	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>подбор</b> к ним отрывков из текста. <b>Самостоятельное рисование</b> по теме рассказа.

58	1	Обобщающий урок по разделу	<b>Уточнение</b> признаков весеннего времени года. <b>Эмоциональная оценка</b> произведений раздела, <b>составление</b> суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. <b>Сравнение</b> стихотворений близких по теме. <b>Отгадывание</b> загадки. <b>Ориентирование</b> в книге по содержанию. <b>Выразительное чтение</b> стихотворения о празднике, отмечаемом в марте. <b>Установление</b> причинно-следственных связей между явлениями природы весной и жизнью животных. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>определение</b> рассказов, к которым они относятся. <b>Пересказ текстов</b> с использованием иллюстраций.
----	---	----------------------------	---

#### Раздел «Веселые истории» (4 ч.)

59	1	Перепутаница. Р. Фархади Эхо. По Г. Остера	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Определение</b> реальности происходящих в стихотворении событий. <b>Рассматривание</b> иллюстраций, <b>определение</b> «правильных и перепутанных» картинок.
60	1	Кто кем становится. В. Шибаев Волшебный барабан. А. Усачев	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогами целыми словами. <b>Ответы на вопросы</b> с использованием строк стихотворения

61.	1	Шишки. М. Пляцковский Портрет. По Ю. Степанову	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Пересказ</b> сказки с использованием иллюстраций.
-----	---	---	--

62	1	Булочная песенка. М. Бородицкая Обобщающий урок по разделу	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Объяснение</b> смысла слов. <b>Ответы на вопросы</b> с использованием иллюстраций.
----	---	--	---

#### Раздел «Родина любимая»(4ч.)

63	1	Скворец на чужбине.Г. Ладонников Наше Отечество.ПоК. Ушинскому	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Прогнозирование</b> ситуации, изображенной на картинке. <b>Уточнение</b> смысла новых слов после
----	---	--	---

64	1	Флаг России. По Т. Кудрявцевой Главный город страны. М. Ильин	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Графическое иллюстрирование.</b>
65.	1	Песня.В.Степанов День Победы.А.Усачев	<b>Рассматривание</b> иллюстраций, подбор к ним отрывков из стихотворения. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Составление</b> собственного суждения о главной идее стихотворения. <b>Заучивание</b> стихотворения наизусть.
66	1	Страшный клад.ПоС.	<b>Чтение</b> трудных по структуре слов по слогами

		Баруздину Тульские пряники. По С. Алексееву	целыми словами. <b>Ответы</b> на вопросы по содержанию текста. <b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа. <b>Прогнозирование</b> возможных событий рассказа. <b>Объяснение</b> смысла нового слова на основе содержания прочитанного. <b>Пересказ</b> текста с использованием иллюстраций.
--	--	---	--

#### Раздел «Здравствуй, лето!»(9 ч.)

67	1	Что такое лето? А. Усачев Что сказал бы ма- ма?По Л. Воронковой	<b>Рассматривание</b> иллюстрации. <b>Уточнение</b> представлений о летнем времени года. <b>Прогно- зирование</b> собственного участия в событиях на рисунке. <b>Составление</b> рассуждений о признаках разных времен года. <b>Объяснение</b> смысла образного выражения. <b>Устный рассказ</b> на тему Близкую содержанию стихотворения.
68	1	Земляника. М.	<b>Выборочное чтение</b> для подтверждения ответа.

		Дружинина Куда исчез гриб?По В. Хомченко Еж-спаситель. По В. Бианки	<b>Уточнение</b> смысла нового слова. <b>Рассмат- ри- вание</b> иллюстрации, подбор подходящего к ней отрывка из стихотворения. <b>Выборочное Чтение</b> для подтверждения ответа.
--	--	--	--

